

RESPUBLIKINIO MOKSLEIVIŲ INTEGRUOTO GAMTOS, GEOGRAFIJOS IR TECHNOLOGIJŲ KONKURSO-PARODOS „PAUKŠČIŲ SUGRIŽTUVĖS – 2024. MANO MIESTO PAUKŠTIS“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šie nuostatai nustato respublikinio konkurso-parodos „Paukščių sugrižtuvės – 2024. Mano miesto paukštis“ (toliau – Konkurso) tikslus, dalyvius, organizavimo ir vertinimo tvarką.

II. KONKURSO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

2. Konkurso tikslas – pasitelkiant moksleivių kūrybiškumą suteikti galimybę gilinti žinias apie paukščių buveines savo mieste, jų globą ir priežiūrą ugdant mokinių meilę ir jautrumą gamtai. (atskleisti gamtos objektų ir reiškinių, žmogaus ir gamtos dermės pažinimo bei technologines kompetencijas).

3. Konkurso uždaviniai:

3.1. Skatinti ir ugdyti moksleivių kūrybingumą, originalumą, panaudojant šiuolaikines technologijas.

3.2. Puoselėti moksleivių kūrybinę vaizduotę, naudojant įvairias technikas bei medžiagas, netradicinius užduoties sprendimo būdus.

3.3. Skatinti moksleivių domėjimąsi savo miesto paukščiais, jų gyvenimo sąlygomis, kilme, perteikti jų bendrus bruožus ir akcentuoti savitumą, išskirtinumą bei paplitimą.

3.4. Ugdyti mokinių pažinimo, komunikavimo, pilietiškumo bei kūrybiškumo kompetencijas.

3.5. Stiprinti Lietuvos mokyklų/švietimo įstaigų bendravimą bei bendradarbiavimą.

III. DALYVIAI

4. Konkurse-parodoje gali dalyvauti Lietuvos mokyklų 5–8 klasių moksleiviai.

5. Konkursas organizuojamas dviejose amžiaus grupėse: 5–6 klasių, 7–8 klasių.

IV. KONKURSO ORGANIZAVIMAS

6. Konkursą organizuoja Vilniaus m. Gabijos progimnazijos geografijos vyr. mokytoja bei biologijos mokytoja metodininkė Neringa Jagėlienė ir technologijų mokytojos metodininkės Laura Kaziliūnienė bei Danguolė Narečionienė.

7. Reikalavimai gamtos ir geografijos darbui/aprašui:

7.1. Tituliniame lape turi būti nurodyta: savivaldybė, mokyklos pavadinimas, adresas, autoriaus(-ių) vardas, pavardė, klasė, konsultavusio mokytojo(-ų) vardas(-ai) ir pavardė(-ės), dėstomas dalykas.

7.2. Tekstas rašomas ant balto neliniuoto popieriaus A4 formato lapuose Times New Roman 12 pt šriftu ir 1,5 intervalu tarp eilučių. Tituliniame puslapyje autoriaus pavardė ir darbo pavadinimas rašomas Times New Roman 14 pt šriftu, pavadinimas paryšklinamas.

7.3. Teksto puslapyje iš kraštų paliekamos tuščios paraštės: kairėje pusėje – 30 mm, dešinėje – 10 mm, viršuje – 20 mm, apačioje – 20 mm.

7.4. Gamtos ir geografijos apraše turi būti:

7.4.1. Mokslinis pavadinimas.

7.4.2. Išvaizda/apibūdinimas (būtina nuotrauka).

7.4.3. Mitybos ypatumai.

7.4.4. Paukščio buveinės ir paplitimo vietos mieste.

7.4.5. Namų kūrimas (lizdo krovimo vieta ir statybinės medžiagos, nuotrauka).

7.4.6. Įdomūs faktai apie paukštį (1–3).

7.5.7. Šaltiniai.

8. Reikalavimai technologiniam darbui:

8.1. Kuriame aprašomąjį savo miesto paukštį. Konkursui-parodai pateikiami įvairia technika atlikti darbai, pagaminti iš įvairių medžiagų (tekstilės, medžio, gamtinės medžiagos, metalo ar kitų). Piešimo, tapybos, grafikos, fotografijos bei pagaminti iš maisto produktų darbai nepriimami.

8.2. Konkursui-parodai pateikiami darbai turi būti originalūs, kokybiškai atlikti, estetiškai bei sukurti 2024 metais ir nelaimėję prizinių vietų kituose konkursuose ar olimpiadose.

8.3. Konkursui-parodai pateikiamos galutinio darbo kokybiškos 3–4 nuotraukos, kurios padėtų susidaryti išsamų vaizdą apie darbą. Taip pat pateikiamas kūrinio gaminimo aprašas su procesą iliustruojančiomis nuotraukomis. Darbo apraše nurodoma: autoriaus vardas ir pavardė, klasė, mokyklos pavadinimas, miestas, konsultavusio(-ių) mokytojo(-ų) vardas(-ai) ir pavardė(-ės); atlikimo technika, gaminio dydis, naudojamos medžiagos, pagrindinės darbo operacijos bei trumpos (2–3 sakinių) gaminio idėjos aprašymas. Visas aprašas turi būti 1–2 lapų apimties.

9. Konkursui-parodai gali būti pateikta po vieną darbą iš kiekvienos amžiaus grupės.

V. DARBŲ VERTINIMAS

10. Darbai vertinami dviejose amžiaus grupėse: 1 grupė – 5–6 klasės moksleiviai, 2 grupė – 7–8 klasių moksleiviai.

10.1. Technologinio darbo vertinimo kriterijai: temos atitikimas, estetinis vaizdas, kūrybiškumas, idėjos originalumas, darbo užbaigtumas, atlikimo kokybė, tvarumas.

10.2. Gamtos ir geografijos darbo vertinimo kriterijai: temos atskleidimas, informatyvumas, originalumas, kalbos ir rašto kultūra, bendras estetinis vaizdas.

10.3. Laureatai nustatomi susumuojant abiejų vertinimo komisijų rezultatus.

VI. VIETA IR LAIKAS

11. Konkursas vyks nuotoliniu būdu.

12. Užregistruoti dalyvius prašome iki š. m. kovo mėn. 10 d. Google formoje: <https://forms.gle/6X1t9bgvhsNEJJe38>

13. Darbų aprašus ir nuotraukas pateikti iki š. m. kovo 19 d.

13.1. Gamtos ir geografijos aprašus atsiųsti Neringai Jagėlienei į el. paštą: neringa.jagelieneprog@vilnius.eu.

13.2. Technologinius aprašus su nuotraukomis atsiųsti Laurai Kaziliūnienei į el. paštą: laura.kaziliunieneprog@vilnius.eu.

13.3. Telefonai pasiteirauti: Laura Kaziliūnienė – tel. 861446565, Neringa Jagėlienė – tel. 861181025.

14. 2024 m. balandžio 10 d. 16.00 val. vyks baigiamasis konkurso-parodos etapas – vaizdo konferencija (kūrybinių darbų paroda ir laureatų paskelbimas).

VII. VYKDYMO TVARKA

15. Konkurso darbus vertina organizatorių sudaryta vertinimo komisija. Vertinimo komisiją tvirtina įsakymu Vilniaus Gabijos progimnazijos direktorius.

16. Dalyvių darbai (nuotraukos) bus eksponuojami Gabijos progimnazijos interneto svetainėje <https://gabijosprog.lt>

17. Laureatai skelbiami ir apdovanojami 2024 m. balandžio mėn. 10 d. 16.00 val. baigiamojo konkurso-parodos etapo metu.

18. Konkurso-parodos laureatai bei jų mokytojai apdovanojami padėkos raštais.

VIII. PARTNERIAI

19. Vilniaus Gedimino technikos universiteto Kūrybinių industrijų fakultetas. Atstovė – Kūrybinių industrijų fakulteto profesorė dr. Ilona Valantinaitytė.

20. Jonišio Mato Slančiausko progimnazija. Atstovė – Inga Misiuvienė, biologijos mokytoja metodininkė.

21. Vilniaus kolegija, Menų ir kūrybinių technologijų fakultetas, Mados dizaino katedra. Atstovė – lektorė Lolita Malinauskienė.

22. Vilniaus A. Kulviečio klasikinė gimnazija, Gerosios Vilties progimnazija. Atstovė – technologijų mokytoja metodininkė Lolita Petkevičienė.

23. Vilniaus Gabijos gimnazija. Atstovė – Rasa Burakienė, biologijos vyresnioji mokytoja.

IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

24. Autorius, pateikdamas nuotraukas projektui, patvirtina, kad yra šios nuotraukos autorius ir yra gavęs joje esančio asmens sutikimą šią nuotrauką pateikti projektui. Už autorių teisių pažeidimus atsako nuotraukas pateikęs asmenys.

25. Organizatoriai pasilieka teisę konkurso dalyvio nuotraukas naudoti neatlygintinai, viešai publikuoti darbus, atitinkančius projekto nuostatus.

26. Darbų nuotraukų atsiuntimas organizatoriams laikomas autorių sutikimu su šiomis sąlygomis.
